

秋季特別展 戦国武士と馬

2023年10月7日(土)
~12月3日(日)



I 弓馬のならわし

No.	名称	年代	著編者・出土地	材質技法	員数	所蔵
1	犬追物図屏風	江戸時代前期		紙本金地著色	6曲1双のうち1隻	馬の博物館
2	小笠原流馬術秘伝之巻	天正3年(1575)8月23日	小笠原晴宗	卷子装	1巻	馬の博物館
3	犬追物弓具	江戸時代		竹、木	1式	大阪城天守閣
4	風折烏帽子	江戸時代		紙、漆	1頭	馬の博物館
5	六角義賢書状	(天文21年・1552)2月16日		斐紙、切紙	1通	滋賀県立安土城考古博物館

II 戦国の馬具

No.	名称	年代	著編者・出土地	材質技法	員数	所蔵
6	枇杷平文鞍	戦国時代		木	1背	大阪城天守閣
7	黒漆塗檜扇海有軍陣鞍	戦国時代		木	1背	個人
8	黒漆塗釘抜文海無水干鞍	永禄13年(1570)8月吉日		木	1背	個人
9	黒漆塗桜花蒔絵海無水干鞍	天正元年(1573)5月日	銘 政家	木	1背	個人
10	黒漆塗牡丹蒔絵海無水干鞍	文明19年(1487)6月25日		木	1背	個人
11	黒漆塗大鳩胸両笑木鐙	室町・戦国時代		木	1双	個人
12	毛抜型両笑鉄鐙	戦国時代		鉄	1双	個人
13	十文字轡	戦国時代		鉄	1口	個人
14	三つ輪轡	戦国時代		鉄	1口	個人
15	馬鎧	桃山時代		革	1式	馬の博物館
16	馬面	桃山時代		革	1面	馬の博物館
17	色々威腹巻 岡山県指定重要文化財	室町時代後期			1領	林原美術館
18	鉄黒漆阿古陀形五十八間総覆輪筋兜 岡山県指定重要文化財	室町時代		鉄	1頭	林原美術館
19	徳川家康起請文	(天正10年・1582)10月24日		楮紙、豎紙	1通	神奈川県立歴史博物館
20	徳川家康書状【前期展示】	(天正11年・1583)7月5日		楮紙、豎紙、掛幅装	1幅	神奈川県立歴史博物館
21	徳川家康書状【後期展示】	(天正18年・1590)6月7日		楮紙、切紙、掛幅装	1幅	神奈川県立歴史博物館

III 天下人が道をひらく

No.	名称	年代	著編者・出土地	材質技法	員数	所蔵
22	信長公記 巻八	江戸時代写	太田牛一	縦帳、袋綴	1冊	名古屋市博物館
23	織田信長黒印状	年未詳正月21日		斐紙力、切紙	1通	滋賀県立安土城考古博物館
24	織田信雄力伝馬黒印状	戊(天正14年カ・1586)2月15日		斐紙力、掛幅装	1幅	馬の博物館
25	羽柴秀吉朱印状	天正18年(1590)8月27日		大高檀紙、縦紙、掛幅装	1幅	名古屋市秀吉清正記念館
26	徳川家康伝馬朱印状	慶長6年(1601)8月		楮紙、縦切紙	1通	馬の博物館
27	徳川秀忠伝馬朱印状	元和6年(1620)4月		楮紙、縦切紙	1通	馬の博物館
28	徳川家康書状	年未詳正月13日		楮紙、折紙	1通	馬の博物館
29	土符	永享元年(1429) 年未詳10月 大永6年(1526) 年未詳10月 天正4年(1576)10月	三重県伊賀地方出土	陶器	5点	個人

IV 戦国の馬術

No.	名称	年代	著編者・出土地	材質技法	員数	所蔵
30	本朝武芸小伝	享保元年(1716)12月版行	日夏繁高	縦帳、袋綴	10冊	馬の博物館
31	先進繡像玉石雜誌続篇	天保15年(1844)5月版行	栗原信充(1794~1870)	縦帳、袋綴	5冊	馬の博物館
32	八条房繁像【パネル展示】				1点	馬の博物館
33	八條殿社神像	江戸時代		紙本著色、掛幅装	1幅	個人
34	初段	天正18年(1590)10月吉日	中江宗白	縦帳、袋綴	5冊	馬の博物館
35	手綱之事	大永8年(1528)8月16日	八条房繁	縦帳、綴葉装	1冊	馬の博物館
36	八条憲勝書状	(永禄4年・1561)8月17日		斐紙、縦紙、掛幅装	1幅	個人
37	中段	年月日未詳	八条憲勝	縦帳、袋綴	1冊	馬の博物館
38	甲陽軍鑑	万治2年(1659)版行	小幡景憲(1572~1663)	縦帳、袋綴	20冊	馬の博物館
39	義成様御稽古之馬書	寛永9年(1632)2月吉日	中山照守(1570~1634)	縦帳、綴葉装	20冊	馬の博物館
40	高麗流切紙次第	元禄15年(1702)12月3日	中山直照、中山直好、佐伯知次	縦帳、袋綴	1冊	馬の博物館
41	馬術秘伝巻	天正9年(1581)8月27日	小中秀次	卷子装	1巻	馬の博物館
42	七疋書	天正19年(1591)卯月吉日	屋代種長	卷子装	1巻	馬の博物館
43	信長公記 巻十四	江戸時代写	太田牛一	縦帳、袋綴	1冊	名古屋市博物館

44	螳螂蟋蟀揚羽蝶文様象嵌鍔	桃山時代		鉄	1双	個人
45	八条流辻之書	寛永22年(正保2・1645)正月吉日	田中高吉力	継紙	1巻	筑波大学附属図書館
46	桑嶋流相伝血脈	嘉永3年(1850)	奈良輪金六郎	卷子装	1巻	馬の博物館

V 鞍を作る戦国武士

No.	名称	年代	著編者・出土地	材質技法	員数	所蔵
47	黒漆塗海有水干鞍・鍔	室町時代	銘 伊勢貞雅	木、鉄	1式	馬の博物館
48	柳橋蒔絵鞍	天正13年(1585)3月吉日	銘 伊勢貞常(? ~1627)	木	1背	馬の博物館
49	鞍名作判形集	江戸時代写		縦帳、袋綴	1冊	馬の博物館
50	手綱図式	天保5年(1834)7月跋	栗原信充(1794~1870)	折本	1帖	馬の博物館
51	黒漆塗鞍	慶長2年(1597)4月	銘 大和一要斎	木	1背	馬の博物館
52	丸に一つ雁紋紅葉散蒔絵鞍	天正9年(1581)正月吉日	銘 中沢重綱	木	1背	馬の博物館
53	鞍鍔新書 第三	江戸時代	栗原信充(1794~1870)	縦帳、袋綴	1冊	馬の博物館
54	鞍鍔記	安永3年(1774)2月28日写	伊勢貞丈(1718~84)	縦帳、袋綴	1冊	馬の博物館
55	桐紋散蒔絵鞍	桃山時代	銘 井関	木	1背	馬の博物館
56	蜻蛉紋蒔絵鞍	天文元年(1532)3月吉祥日	銘 井関次郎左衛門	木	1背	馬の博物館
57	鞍鍔新書 第四	江戸時代	栗原信充(1794~1870)	縦帳、袋綴	1冊	馬の博物館
58	鞍鍔新書 第五	江戸時代	栗原信充(1794~1870)	縦帳、袋綴	1冊	馬の博物館
59	鞍鍔目利之事	寛永2年(1625)11月	蜂屋忠兵衛尉	折本	1帖	馬の博物館

※展示順序と出品目録の掲載順は異なる場合があります。