

浮世絵の展示資料一覧

前期	後期	絵師名	資料名	制作年	寸法 (判型、cm)
○		葛飾北斎	富嶽三十六景 武州千住	天保期 (1830~44)	横大判錦絵
	○	葛飾北斎	富嶽三十六景 東海道程ヶ谷	天保3年 (1832)	横大判錦絵
	○	葛飾北斎	富嶽三十六景 甲州犬目峠	天保期 (1830~44)	横大判錦絵
○		昇亭北寿	東都品川宿 高輪大木戸	文化~文政期 (1804~30) 頃	横大判錦絵
	○	歌川国芳	東都富士見三十六景 昌平坂乃遠景	弘化元年 (1844) 頃	横大判錦絵
○		初代歌川広重	東都名所 高輪月夜	天保10~13年 (1839~42)	横大判錦絵
	○	初代歌川広重	江都名所 王子稻荷乃社	天保期 (1830~44)	横大判錦絵
	○	初代歌川広重	名所江戸百景 四ツ木通用水引ふね	安政4~5年 (1857~58)	縦大判錦絵
○		初代歌川広重	名所江戸百景 四ツ谷内藤新宿	安政4年 (1857)	縦大判錦絵
	○	初代歌川広重	名所江戸百景 千住乃大はし	安政3年 (1856)	縦大判錦絵
○		初代歌川広重	富士三十六景 下総小金原	安政6年 (1859)	縦大判錦絵
○		葛飾北斎	春興五十三駄之内 程ヶ谷	享和4年 (1804) 頃	横小判錦絵
	○	葛飾北斎	春興五十三駄之内 三島	享和4年 (1804) 頃	横小判錦絵
○		葛飾北斎	春興五十三駄之内 金谷	享和4年 (1804) 頃	横小判錦絵
	○	初代柳川重信	六江渡	江戸時代後期	横小判錦絵
○		葛飾北斎	東海道五十三次 神奈川	文化 (1804~18) 初期~中期	横小判錦絵
	○	葛飾北斎	東海道五十三次 関	文化元年 (1804) 頃	横小判錦絵
○		葛飾北斎	東海道五十三次 小田原	文化 (1804~18) 初期~中期	横小判錦絵
	○	葛飾北斎	東海道五十三次 藤川	文化 (1804~18) 初期~中期	横小判錦絵
○		葛飾北斎	東海道五十三次 絵本駅路鈴 五十三 草津	文化 (1804~18) 中期頃	縦中判錦絵
○		初代歌川広重	東海道五十三次之内 戸塚 (初版)	天保4年 (1833) 頃	横大判錦絵
	○	初代歌川広重	東海道五十三次之内 戸塚 (異版)	天保期 (1830~44)	横大判錦絵
○		初代歌川広重	東海道五十三次之内 大磯	天保4年 (1833) 頃	横大判錦絵
	○	初代歌川広重	東海道五十三次之内 奥津	天保4年 (1833) 頃	横大判錦絵
○		初代歌川広重	東海道五十三次之内 府中	天保4年 (1833) 頃	横大判錦絵
	○	初代歌川広重	東海道五十三次之内 藤枝	天保4年 (1833) 頃	横大判錦絵
○		初代歌川広重	東海道五十三次之内 見附	天保4年 (1833) 頃	横大判錦絵
	○	初代歌川広重	東海道五十三次之内 藤川	天保4年 (1833) 頃	横大判錦絵
○		初代歌川広重	東海道五十三次之内 池鯉鮒	天保5年 (1834)	横大判錦絵
	○	初代歌川広重	東海道五十三次之内 宮	天保4年 (1833) 頃	横大判錦絵
○		初代歌川広重	東海道五十三次之内 石薬師	天保4年 (1833) 頃	横大判錦絵
	○	初代歌川広重	東海道五十三次之内 大津	天保4年 (1833) 頃	横大判錦絵
○		初代歌川広重	行書東海道五十三次之内 平塚	天保12~13年 (1841~42) 頃	横間判錦絵
	○	初代歌川広重	行書東海道五十三次之内 原	天保12~13年 (1841~42) 頃	横間判錦絵
○		初代歌川広重	行書東海道五十三次之内 赤阪	天保12~13年 (1841~42) 頃	横間判錦絵
	○	初代歌川広重	行書東海道五十三次之内 岡崎	天保12~13年 (1841~42) 頃	横間判錦絵
○		初代歌川広重	行書東海道五十三次之内 四日市	天保12~13年 (1841~42) 頃	横間判錦絵
	○	初代歌川広重	行書東海道五十三次之内 石薬師	天保12~13年 (1841~42) 頃	横間判錦絵
○		初代歌川広重	行書東海道五十三次之内 庄野	天保12~13年 (1841~42) 頃	横間判錦絵
	○	初代歌川広重	行書東海道五十三次之内 石部	天保12~13年 (1841~42) 頃	横間判錦絵
○		初代歌川広重	隷書東海道 六 五十三次 戸塚	嘉永2年 (1849) 頃	横大判錦絵
	○	初代歌川広重	隷書東海道 二十 五十三次 府中	嘉永2年 (1849) 頃	横大判錦絵
	○	初代歌川広重	隷書東海道 廿九 五十三次 岡崎	嘉永2年 (1849) 頃	横大判錦絵
	○	初代歌川広重	狂歌入東海道五拾三次 吉田	天保11年 (1840) 頃	横中判錦絵
○		初代歌川広重	狂歌入東海道五拾三次 赤坂	天保11年 (1840) 頃	横中判錦絵
	○	初代歌川広重	狂歌入東海道五拾三次 池鯉鮒	天保11年 (1840) 頃	横中判錦絵
○		初代歌川広重	東海道廿九 五十三次之内 池鯉鮒	弘化4年~嘉永5年 (1847~52)	横中判錦絵
○		初代歌川広重	五十三次名所図會 廿一 鞠子	安政2年 (1855)	縦大判錦絵
	○	初代歌川広重	五十三次名所図會 廿九 岡崎	安政2年 (1855)	縦大判錦絵
	○	歌川国芳	東海道五拾 三駅四宿名所 岡部~金谷	天保 (1830~44) 前期	横大判錦絵
○		歌川国芳	東海道五十三対 吉原	弘化元年 (1844) 頃	縦大判錦絵
	○	歌川国芳	東海道五十三対 庄野	安政2年 (1855)	縦大判錦絵
○		歌川芳形	東海道 藤澤	文久3年 (1863)	縦大判錦絵
○		二代歌川広重	東海道 平塚	文久3年 (1863)	縦大判錦絵
	○	歌川芳虎	東海道 箱根畑	文久3年 (1863)	縦大判錦絵
	○	河鍋暁斎	東海道名所之内 加茂の競馬	文久3年 (1863)	縦大判錦絵
○		溪斎英泉	木曾街道 板橋之驛	天保6~13年 (1835~42) 頃	横大判錦絵
	○	溪斎英泉	木曾街道 蕨之驛 戸田川渡場	天保6~13年 (1835~42) 頃	横大判錦絵

浮世絵の展示資料一覧

前期	後期	絵師名	資料名	制作年	寸法 (判型、cm)
○		溪斎英泉	支蘇路ノ驛 浦和宿 浅間山遠望	天保6~13年(1835~42)頃	横大判錦絵
	○	溪斎英泉	岐阻道中 熊谷宿 八丁堤ノ景	天保6~13年(1835~42)頃	横大判錦絵
○		溪斎英泉	木曾街道 追分宿 浅間山眺望	天保6~13年(1835~42)頃	横大判錦絵
	○	溪斎英泉	木曾街道 塩尻嶺 諏訪ノ湖水眺望	天保6~13年(1835~42)頃	横大判錦絵
○		溪斎英泉	木曾路驛 野尻 伊奈川橋遠景	天保6~13年(1835~42)頃	横大判錦絵
	○	初代歌川広重	木曾海道六拾九次之内 軽井澤	天保6~13年(1835~42)頃	横大判錦絵
○		初代歌川広重	木曾海道六拾九次之内 贄川	天保6~13年(1835~42)頃	横大判錦絵
	○	初代歌川広重	木曾海道六拾九次之内 大井	天保6~13年(1835~42)頃	横大判錦絵
○		初代歌川広重	木曾海道六拾九次之内 関ヶ原	天保6~13年(1835~42)頃	横大判錦絵
○		歌川芳員	神奈川権現山外国人遊覧	文久元年(1861)2月	縦大判三枚続錦絵
	○	二代歌川広重	横浜異人館之図	慶応3年(1867)	縦大判三枚続錦絵
○		三代歌川広重	横浜各国商館之図	明治4年(1871)9月	縦大判三枚続錦絵
	○	三代歌川広重	横浜商館繁栄之図	明治4年(1871)	縦大判三枚続錦絵
○		三代歌川広重	蒸気車出発時刻賃金附	明治5年(1872)10月	縦大判三枚続錦絵
	○	三代歌川広重	東京横浜鉄道往返之図	明治6年(1873)	縦大判三枚続錦絵
○		三代歌川広重	東京品川海辺蒸気車鉄道之真景	明治時代初期	縦大判三枚続錦絵
○		三代歌川広重	東京名所鉄道馬車往復上野公園山下之図	明治15年(1882)	縦大判三枚続錦絵
	○	初代歌川国輝	見立評判諸商人馬車乗合	明治3年(1870)	縦大判三枚続錦絵
	○	二代歌川国輝	横浜吉田橋通繁昌之図	明治3年(1870)10月	縦大判三枚続錦絵
○		二代歌川国輝	浅草金竜山広小路馬車人力車往来之図	明治4年(1871)	縦大判三枚続錦絵
○		初代歌川国鶴	横浜繁栄本町通時計台神奈川県全図	明治7年(1874)頃	縦大判三枚続錦絵
	○	二代立祥	浅草金龍山之図	明治4年(1871)	縦大判三枚続錦絵
○		歌川芳虎	東京日本橋風景	明治3年(1870)	縦大判三枚続錦絵
	○	歌川芳虎	横浜海岸通之図	明治時代	縦大判三枚続錦絵
○		歌川芳虎	東都八景之内 NIHON HASHINO YUOSEEO	明治4年(1871)	縦大判錦絵
	○	昇斎一景	東京名所三十六戯撰 京はし	明治5年(1872)	縦大判錦絵
	○	昇斎一景	東京名所三十六戯撰 亀井戸天神初卯	明治5年(1872)	縦大判錦絵
○		歌川重清	東京浅草金龍山並二鉄道馬車繁栄之図	明治15年(1882)	縦大判三枚続錦絵のうち右側
	○	歌川芳村	東京鉄道馬車図 浅草寺景	明治15年(1882)	縦大判三枚続錦絵
○		三代歌川広重	東海名所改正道中記 七 戸塚	明治8年(1875)	縦大判錦絵
	○	三代歌川広重	東海名所改正道中記 十四 沼津	明治8年(1875)	縦大判錦絵
○		三代歌川広重	東海名所改正道中記 十七 吉原	明治8年(1875)	縦大判錦絵
	○	三代歌川広重	東海名所改正道中記 廿七 金谷	明治8年(1875)	縦大判錦絵
○		三代歌川広重	東海名所改正道中記 四十八 石薬師	明治8年(1875)	縦大判錦絵
	○	三代歌川広重	東海名所改正道中記 五十一 関	明治8年(1875)	縦大判錦絵
○		小林清親	東京小梅曳舟夜図	明治9年(1876)8月	横大判錦絵
	○	小林清親	武蔵百景之内 道灌山	明治17年(1884)11月10日	縦大判錦絵
	○	山本昇雲	さかさ不二	明治時代末期	17.7×37.7

全て馬の博物館蔵